

CLAIRE GRINGORE

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

NÉE LE 27 JANVIER 1983

ANGLAIS : LU, ÉCRIT, PARLÉ

PERMIS B



CONCEPTION ET RÉALISATION DE SCÉNOGRAPHIES POUR L'ESPACE PUBLIC ET LE THÉÂTRE :

- 2013** : *Les Femmes des Copains* - Cie Théâtre et cie - Conception et réalisation de la scénographie - Théâtre de Vienne (38)
- 2012** : *Wu Wei* - Cie Yoann Bourgeois - Etude de faisabilité de la scénographie - MC2 Grenoble (38)
- 2011** : *Kiosk* - Cie Odyssée - Conception et réalisation de la scénographie - Lyon (69)
Le système de Ponzi - Cie du Kaïros - Assistante auprès d'Alwyne de Dardel scénographe - Paris (75)
- 2010** : *Caravanserail* - Lieux-dits scénographies - Conception d'un village éphémère en containers - La Rochelle (17)
Le Masque boiteux (à Mascara coxà) - Cie des Asphodèles - Conception et réalisation de la scénographie - Lyon (69) - Résidence au CCFM Maputo, Mozambique
Embrassons-nous, Folleville ! - Laurent Fréchuret - Conception de la scénographie, réalisation - CDN de Sartrouville (78)
- 2009** : *Bach in the Days / Piano* - Human Beat Box - Conception et réalisation d'une scénographie de concert - St Etienne (42)
Hippolyte / La Troade de Robert Garnier / Christian Schiaretti - production ENSATT / TNP - Co-création de la scénographie avec Camille Riquier, réalisation du décor - Lyon (69)
- Mémoire de fin d'étude : *SNS, scénographies non sédentaires, La création et la production de spectacle vivant dans l'espace public et en contexte*
- 2008** : *Quatuor pour un homme sourd* - Stage de conception scénographique avec la Cie L'entreprise- François Cervantes, Friche de la belle de Mai- Marseille (13)

MUSÉOGRAPHIE / ÉVÉNEMENTIEL :

- 2012** : *Micro-fictions* - Exposition in situ - Karavan Théâtre - Chassieu (69)
- 2011** : Concours Exposition itinérante - *Festival du Grand Soufflet* - Rennes (35)
Nid et gradins - Installation - Fa Musique - Chassieu (69)
- 2007** : *Entre temps* - Installation in situ - Cie La hors de / Projet sputnik, le musée éphémère La Duchère (69)

TECHNIQUE :

- 2011** : Régisseuse générale *Quelqu'un t'attendra* - Cie La Farfalla - Macon (71)
Montage de l'Exposition *Indian Highway* (2011) et *Robert Combas* (2012) - Musée d'Art Contemporain de Lyon (69)
- 2010** : Biennale de la danse - Montage / machiniste - Opéra de Lyon (69)
- 2009 à 2011** : Festival des Invits - Construction aux ateliers Frappaz - Montages / démontages - Villeurbanne (69)
- 2007** : Théâtre du Peuple - Stage Technicienne plateau / machiniste / accessoiriste Bussang (88)

CONSTRUCTIONS DE DÉCORS / MENUISERIE :

- 2010** : NTH8 - Sylvie Mongin / Carlos Torres (plasticien) Construction du décor bois de *Un prophète* - Lyon (69)
Théâtre de l'Iris - Philippe Mangelot / Ed. Bond Construction cadre de scène du spectacle *Les Chaises* - Villeurbanne (69)
- 2005** : Proscenium - Atelier de construction de Décors Théâtre, Opéra. Rennes (35)

PEINTURE DÉCORATIVE :

- 2011** : *De beaux lendemains* - Cie Bloc opératoire - Théâtre des Bouffes du Nord - Paris (75)
Ruy Blas et *Le Graal* - Christian Schiaretti - réalisation du décor Ateliers du TNP - Villeurbanne (69)
- 2010** : *Les Précieuses ridicules* et *La Sublime revanche* - Cie La Boulangerie - Lyon (69)
- 2003** : Atelier des décors de l'Opéra National de Lyon - Stage peinture décorative - Vénissieux (69)

FORMATION

2006- 09
Diplôme de Scénographie
ENSATT
Lyon (69)

2003- 05
DEUG Arts du spectacle
options études théâtrales
Université Rennes 2 (35)

2004- 05
CAP Menuiserie Agencement
GRETA de St Malo (35)

2001- 03
BTS design d'espace
Lycée La Martinière- Terreaux
Lyon (69)